

NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

met klavierbegeleiding

uitgegeven door het WILLEMS-FONDS

EEN EN TWINTIGSTE REEKS

1. G. ANTHEUNIS	IK ZAL U GEVEN ZOOVEEL KUSSEN <i>gedicht van G. ANTHEUNIS</i>	Prijs Fr.1.00
2. J. BLOCKX	SPINLIED <i>gedicht van J. DE MEESTER</i>	„ 1.00
3. R. HOL	HET SNEEUWKLOKJE <i>gedicht van MEVR. HOEKSTRA-KAPTEIJN</i>	„ 1.50
4. OSC. ROELS	DE VLAMING HEEFT GEEN TAAL <i>gedicht van K. L. LEDEGANCK</i>	„ 2.—
5. P. FRANZ UYTENHOVE	MOEDERKEN ALLEEN <i>gedicht van R. DE CLERCQ</i>	„ 1.75
6. JOZEF VAN DER MEULEN	WIEGELIED <i>gedicht van JOH. LEFEVRE</i>	„ 1.00
7. FLOR. VAN DUYSE	MIJNE MOEDERTAAL <i>gedicht van FRANS DE CORT</i>	„ 1.00
8. GUST. VAN HOEY	GEERTJE'S BIECHT <i>gedicht van MAURITS SABBÉ</i>	„ 2.00
9. H. W. G. VAN NIEUWENHOVEN	MANESTRALEN <i>gedicht van HÉLÈNE SWARTH</i>	„ 1.50
10. CATH. VAN RENNES	IDYLLE <i>gedicht van HÉLÈNE DUVIVIER</i>	„ 1.00

Eigendom-Recht van vertaling voorbehouden

GENT

J. VUYLSTEKE, Koestraat 15.

1904.

CG Röder, Leipzig.





De Vlaming heeft geen taal

(voor barytonstem)

3

Gedicht van K. L. LEDEGANCK

Muziek van OSCAR ROELS

Langzaam (♩=58.) **Recitativo.**

Zang

Zij spra-ken in hun o-ver-moed: „Dat

Klavier

mf

volk is slechts tot ar-beid goed, *vol uitdrukking* Zijn gro-ve geesten houdt het wakker, Al zwoe-gend op zijn

sfz *p* *dim.* *p*

vertragend - - -

groe-nen ak-ker, Of ba-krend in den zon-nestraal. *kalm*

vertragend - *p*

p *Een weinig* *mf*

Waar-toe zou zielsgevoel't ver-ruk-ken? Het mist de

p *p* *Een weinig*



sneller *gehouden*
 macht om't uit te - druk-ken: De Vlaming, de Vla-ming

mf sneller *f* *ff*

Maëstoso ben marcato. (♩ = 76.)
 heeft geentaal! "... En zulke on - ge - hoord verwijt —

Krachtig. *pp* *f* *ff*

Wat meer beweging. mp
 Door-drong des Vlaming's hart met spijt. — Hij

Wat meer beweging. (♩ = 80.) *f*

tel - de deeeu - wen, die ver - vlo - gen Sinds reeds zijn spraak - en zang - ver - mo - gen Om

p *f*

rein-en klaarheid werd ge - vierd, — Ter-

wijl als nog de kron-kel-boor-den Der Sei - ne woes - te klan-ken hoor - den,

vertragend Matig doch niette langzaam. (♩ = 66) Kalm en met fierheid

Waar ee-ne taal uit wierd. En, de armen vouwend,

volgt *ben cantabile.*

sprak hij luid Een aan - tal grootsche na - men uit Van Vlaandrens dicht-en taal-ge-

p cresc. poco a poco

-leer-den, Wie eeu-wen her de vol-kren eer-den Als vorsten in het

p cresc. poco a poco

kunst-ge-bied; En met de fierheid op de koo-nen, zoodacht hij:

f „Zijn wij dan de zo-nen Van onze va-dren niet?” Dit

poco rit.

sfz *cresc.*

Con moto. (♩ = 76.)

bezield

zeg-gend, greep hij naar de stift. En tee-ken-de in ge-

Con moto.

zang en schrift Die reine en on-ver-valsche klan-ken, Die

tijdmaat

volgt

tijdmaat

hij zijn moeder had te dan-ken. Hij toon-de zijn ge-wrocht den Waal, En

mf

mf

vroeg hem, nadat Zuid en Noor-den Die to-nen met ver-ruk-king hoorden.

gevoelvol gehouden

vol uitdrukking

Breed en kloek (♩ = 58.) Zeer breed.

„Spreek, spreek, Heb-ben wij een taal?“

f

ff

fff

